

■ ■ **Notice de pose**

■ ■ **AT-Lugano Dalles de moquette plombantes**

# **OBJECT CARPET**

## Obligation de contrôle

Avant la pose, le produit doit être contrôlé pour la quantité, les variations de couleur et l'absence de défauts. Après la découpe ou l'installation du produit livré, aucune réclamation pour des défauts apparents ne sera acceptée. De légères différences de couleur sont admissibles dans le cadre de la norme DIN 18365 (VOB).

## Préparation/stockage

Les carreaux AT Akustik doivent être acclimatés dans les pièces concernées pendant 24 heures avant la pose. Les conditions climatiques de la pièce doivent être respectées avant, pendant et après la pose. La température ambiante ne doit pas être inférieure à 18°C. Des températures supérieures à 26°C nécessitent des mesures spéciales telles que la ventilation, l'ombrage, la climatisation ou autres. L'humidité relative doit être comprise entre 40% et 65%. La température de surface du sol ne doit pas être inférieure à 15°C. Lors du stockage intermédiaire, un maximum de 10 cartons doit être empilé.

Veuillez noter que les carreaux AT Akustik doivent être posés dans une unité de pièce fermée, en respectant le même lot et la même direction, sauf pour certains motifs de pose spécifiques. Le numéro de lot, les informations sur la qualité et la couleur sont indiqués sur chaque carton. La direction de production est marquée par une flèche au dos des carreaux.

## Préparation du Sous-Sol

Avant la pose, assurez-vous que le sous-sol est préparé conformément aux normes ATV/DIN 18365 VOB Partie C "Travaux de revêtement de sol" et qu'il respecte les tolérances de planéité selon DIN 18202, ainsi que les recommandations de construction des fournisseurs de matériaux. Les surfaces à couvrir doivent être sèches, solides, planes, sans poussière, exemptes de fissures et d'agents de séparation. Elles doivent être conformes aux normes de construction et aux réglementations en vigueur en tenant compte des règles de l'art. Pour que le sous-sol soit prêt à recevoir le revêtement, l'humidité ne doit pas dépasser 2,0 CM-% pour les chapes en ciment et 0,5 CM-% pour les chapes en sulfate de calcium.

Veuillez enlever complètement les anciens revêtements éventuels. Les sous-sols préparés de manière appropriée doivent être traités avec des apprêts/primaires adéquats et ensuite enduits avec un composé de ragréage approprié d'au moins 2 mm d'épaisseur.

Pour la pose initiale sur des chapes en anhydrite ou en sulfate de calcium neuves et planes, un ponçage de nettoyage, un dépoussiérage et une application d'apprêt avant la fixation sont suffisants. Un ragréage n'est nécessaire qu'en cas d'irrégularités.

## Ligne de Pose / Répartition de la Pièce

La répartition de la pièce pour l'installation des carreaux AT Akustik est déterminée à partir de la porte, parallèlement au mur principal, à l'aide d'un cordeau traceur ou d'un laser. La ligne de pose doit être disposée de manière à ce que le carreau de bordure mesure au moins 15 cm, sinon un ancrage suffisant ne peut être garanti.

Lors de la détermination de la direction de pose, l'incidence de la lumière influence l'ombrage et la visibilité des joints. Il est important d'essayer si la direction de pose doit être vers ou à l'opposé de la fenêtre.

## Températures de Traitement / Acclimatation

Les exigences minimales relatives au climat ambiant doivent être respectées avant, pendant et après la pose. La température ambiante doit être d'au moins 18°C avec une humidité relative ne dépassant pas 65%. La température de surface du sous-plancher à couvrir ne doit pas être inférieure à 15°C. Avant la pose, le matériau à utiliser doit être acclimaté en conséquence.

## Adhésifs appropriés

Les dalles acoustiques AT sont systématiquement collées, pour éviter tout déplacement et afin de garantir leur durabilité ainsi que leurs propriétés. À cette fin, des adhésifs permanents sont utilisés pour la pose de dalles avec support textile, ceux-ci offrant une bonne stabilité dimensionnelle. **(Ne pas utiliser de colle universelle)**

Fabricant	Fixation **
Thomsit www.thomsit.de	K 145
Kiesel Bauchemie GmbH www.kiesel.com	Okatmos® Star150 plus
Uzin Utz AG www.uzin.de	Uzin U 2100 / U 2500
Wulff GmbH & Co. KG www.wulff-gmbh.de	HV 9, HL 1
Mapei GmbH www.mapei.com	Ultrabond Eco Fix
Ardex GmbH www.ardex.de	Ardex AF 185
Bostik www.bostik.com	Bostik Fix A 955 Vario / Fix A995 Vlies
Wakol GmbH www.wakol.com	Wakol D 3110 Modulbelagfixierung

\* convenable pour les qualités avec le dos Welltex® Akustik

\*\* convenable pour les qualités avec le dos Welltex® Akustik Plus

### Important:

Les carreaux AT Akustik doivent toujours être fixés pour éviter tout glissement, garantissant ainsi leur durabilité et les propriétés promises. Des colles permanentes sont utilisées pour la pose de carreaux dimensionnellement stables avec support textile. La colle appliquée sur les surfaces à couvrir, avec une quantité d'environ 120 g/m<sup>2</sup>, doit être complètement sèche avant la pose afin d'éviter une adhésion, ce qui empêcherait une reprise ultérieure des carreaux OBJECT CARPET AT Akustik. Pour les sous-planchers absorbants, une sous-couche est nécessaire. Lors de l'application de la colle sur les systèmes de plancher surélevé, il faut veiller à ce que la colle ne pénètre pas entre les plaques du plancher surélevé, ce qui pourrait compliquer leur retrait ultérieur. Si nécessaire, les joints des plaques doivent être protégés avec du ruban adhésif de masquage. La pose sur les systèmes de plancher surélevé se fait en décalant les bords des carreaux par rapport aux plaques du plancher surélevé, assurant ainsi une couverture optimale. En cas de reprise répétée des carreaux AT Akustik, il peut être nécessaire de renouveler la fixation.

## Pose

La pose des carreaux OBJECT CARPET AT Akustik commence à partir de la porte, en suivant la ligne tracée parallèlement au mur principal sur une colle antidérapante totalement sèche et uniforme. Les carreaux sont posés en une rangée jusqu'à environ le centre de la pièce. Les rangées suivantes de carreaux doivent être posées de manière échelonnée et jointoyée. Lors de la pose, il est crucial de veiller à ce que les bords de la moquette ne se plient pas ou ne se coincent pas lors de l'installation du prochain carreau pour garantir une surface uniforme et éviter les décalages. Les carreaux AT Akustik doivent être posés aussi serrés que possible. Il est recommandé de vérifier régulièrement l'alignement des bords des carreaux en passant le doigt le long des joints pour s'assurer qu'ils sont parfaitement alignés et intervenir si nécessaire. Les bords découpés des carreaux de bordure doivent toujours être orientés vers le mur. Pour découper un carreau, placez-le bord à bord sur le dernier carreau posé. Placez ensuite un deuxième carreau de manière à ce qu'il touche exactement le mur. Découpez alors le carreau inférieur le long du bord du carreau supérieur à l'aide d'un couteau.

Dans les zones de transition, les points d'électrification, les ouvertures de révision et les découpes rondes, il est recommandé de solidifier les bords coupés des revêtements en boucle (Schlingenbelägen) avec un durcisseur de couture approprié, tel que le Müller Kaltschweißmittel, pour éviter l'éclatement des fibres individuelles. Lors de l'ajustement autour des rails de séparation, il est crucial que le carreau AT ne dépasse pas la hauteur du rail. Si le carreau est plus élevé, des dommages au tapis peuvent survenir.

## Instructions de Pose pour la Collection FREESTILE

Le principe de design unique de la collection FREESTILE repose sur la pose libre des carreaux, sans rapport ni raccords spécifiques. Cette caractéristique permet de créer un motif de sol toujours différent, chaque espace ayant un aspect unique. Pour garantir une conception harmonieuse du sol, il est essentiel de ne pas placer deux carreaux identiques côte à côte. Veuillez donc à bien mélanger les motifs lors de la pose et évitez les transitions identiques entre les carreaux. Les carreaux doivent toujours être posés dans la même direction. Les propriétés de rotation recommandées sont : les rotations à 180 degrés sont possibles, mais les rotations à 90 degrés ne sont pas prévues pour ce revêtement de design. En général, les carreaux FREESTILE doivent être posés en décalé.

### Platins de meubles

Nous recommandons exclusivement les patins en textile (comme par exemple, «scratch-no-more» de Dr. Schutz !). N'utilisez pas de patins en plastique, en métal ou autres matériaux rigides - ils pourraient provoquer une abrasion indésirable sur votre sol.

### Aspect superficiel

Lors de la pose des carreaux AT Akustik Tiles, il est important de veiller à ce que le bord du poil des carreaux ne se plie ni ne se coince lors de l'installation du carreau suivant, afin d'obtenir une surface uniforme. Cela est plus facilement réalisé lorsque la direction du poil / des fibres est orientée vers le poseur.

Un carreau de moquette est constitué de plusieurs éléments individuels qui, après installation, forment une surface continue. Sur cette surface, les éléments individuels ou les carreaux peuvent être visibles, notamment juste après la pose. L'apparence finale de la surface se précise après quelques jours d'utilisation, lorsque le matériau formant le poil se redresse et prend sa forme définitive. La durée de ce processus dépend des conditions climatiques de la pièce et de l'utilisation quotidienne.

### Pose parallèle ou joints croisés

Les dalles sont posées dans le même sens avec des joints croisés.

### Remarque générale

Les informations ci-dessus, en particulier les suggestions concernant le traitement et l'utilisation de nos produits, sont basées sur nos connaissances et notre expérience. Aucune responsabilité ne peut être assumée ni sur la base de ces informations ni sur la base d'un conseil verbal. Nous nous réservons le droit d'apporter des modifications dans le cadre du progrès technique.

### Chauffage au sol

Les carreaux AT Akustik sont conçus de manière à être compatibles avec le chauffage au sol.

### Roues des chaises pivotantes

Roues dures pour revêtements de sol textiles, roues souples pour revêtements de sol non-textiles. L'utilisation de roues inappropriées entraînera des dommages du revêtement de sol. Veuillez noter que le fournisseur n'a aucune influence sur ce fait.

### Ableitfähige Verlegung

Dans les centres de traitement de données et les pièces avec des exigences particulières, une pose conductrice est souvent nécessaire. Les dalles AT Akustik sont dotées d'un matériau fibreux permanentement conducteur et peuvent donc être posées de manière conductrice sans exception. Pour réaliser une pose conductrice, nous recommandons de coller une bande de cuivre sur le sol à chaque deuxième rangée de dalles. Les extrémités de ces bandes doivent être reliées pour former une boucle conductrice. Un raccordement de potentiel est alors effectué tous les 30 m<sup>2</sup> via l'installation électrique existante. Les dalles sont posées sur le sol préparé avec une fixation conductrice.

### Information finale

L'utilisation de nos produits, sont basées sur nos connaissances et notre expérience. Aucune responsabilité ne peut être engagée sur la base de ces conseils ou d'une consultation orale. Les modifications sont réservées dans le cadre des avancées techniques.

OBJECT CARPET Technik 07/2024 [www.object-carpet.com/verlegung](http://www.object-carpet.com/verlegung) OBJECT CARPET GmbH | Marie-Curie-Straße 3 | 73770 Denkendorf | Fon +49 (0) 711 / 3402-0 | Fax +49 (0) 711 / 3402-155 | [www.object-carpet.com](http://www.object-carpet.com) [www.object-carpet.com](http://www.object-carpet.com)